

Программа учебной дисциплины 5.2 «Практическая фонетика английского языка »

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины заключается в формировании и совершенствовании у слушателей произносительно-интонационных навыков для обеспечения качества учебного процесса средствами предмета "Иностранный язык" в общеобразовательных организациях, а также для успешного осуществления межличностного и межкультурного общения.

Задачи освоения дисциплины:

- формировать и совершенствовать слухо-произносительные и интонационные навыки обучающихся для успешного осуществления межличностного и межкультурного общения;
- формировать умения работать с цифровыми образовательными ресурсами;
- использовать теоретические и практические знания и умения для обеспечения качественных образовательных результатов обучающихся в рамках предмета «Иностранный язык».

2. Планируемые результаты освоения дисциплины

№ п/п	Компетенции	Знать	Уметь	Владеть
1.	ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	требования к образовательным результатам обучающихся в рамках учебного предмета "Иностранный язык"; требования профессиональной этики к профессиональной речи учителя иностранного языка; основные инструменты оценивания образовательных результатов обучающихся средствами	реализовывать педагогическое оценивание формирования предметных результатов обучающихся и применять инструментарий объективной оценки к фонетически корректной речи обучающихся; формулировать образовательные результаты обучающихся в рамках учебного предмета "Иностранный язык"; выявлять и	способностью осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся

		дисциплины« "Иностранный язык".	корректировать произносительные трудности на основе учебного материала курса по дисциплине.	
--	--	---------------------------------------	--	--

3. Содержание дисциплины

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Вид	Содержание
1.	Фонетика как наука, ее значение при изучении иностранного языка. Фонетический строй изучаемого иностранного языка.	2 часа	Практ. занятие	Вводно-коррективный фонетический курс. Цели, задачи дисциплины. Устройство органов речи.
2.	Принципы классификации гласных, согласных звуков английского языка.	2 часа	Практ. занятие	Звуковой строй языка. Работа органов речи. Транскрипция. Упражнения на развитие произносительных навыков.
3.	Фонетические средства в устной речи.	2 часа	Сам. работа	Дыхательные упражнения на развитие фонационного дыхания. Упражнения на развитие произносительных навыков.
4.	Звуки речи (звук, фонема, аллофон). Основные фонетические явления.	2 часа	Практ. занятие	Модификация гласных и согласных в потоке речи. Задания на формирование правильных артикуляционных привычек. Задания на определение и отработку фонетических явлений.
5.	Виды ударения.	2 часа	Практ. занятие	Упражнения на развитие произносительных навыков. Понятие словесного ударения, его функции. Тенденции, влияющие на место ударения. Работа с словесным ударением. Выполнение заданий. Работа с звучащими отрывками английской речи
6.	Правила чтения английских гласных. Чтение гласных диграфов в ударном слоге.	2 часа	Сам. Работа	Чтение английских гласных 1,2,3,4 типа слога. Чтение гласных диграфов в ударном слоге. Чтение гласных в неударном слоге. Транскрибирование отрезков звучащей речи. Чтение блендов.
7.	Правила чтения английских согласных.	2 часа	Сам. Работа	Чтение гласных в неударном слоге. Чтение согласных. Непроизносимые согласные звуки. Транскрибирование

				отрезков звучащей речи
8.	Явление редукции, ассимиляции.	2 часа	Сам. работа	Определение сильных и слабых форм, знаменательных и служебных слов.
9.	Интонация и ее функции. Коммуникативные типы предложения.	2 часа	Практ. занятие	Понятие «Ядерный тон». Основные ядерные тона в АЯ. Мелодика речи. Использование ядерных тонов.
10.	Компоненты интонации.	2 часа	Практ. занятие	Работа на определение компонентов интонации.
11.	Нисходящий, восходящий тон.	2 часа	Сам. работа	Выполнение заданий на отработку ядерных тонов. Интонирование отрезков звучащей речи.
12.	Сложные ядерные тона.	2 часа	Сам. работа	Интонирование, транскрибирование отрезков звучащей речи.
13.	Типы шкал.	2 часа	Сам. работа	Работа по определению ядерных шкал в английском языке. Упражнения, задания на опознавание видов шкал. Интонирование, транскрибирование отрезков звучащей речи. /
14.	Фразовое ударение. Виды фразового ударения.	2 часа	Практ. занятие	Понятие "логическое ударение ". Особенности постановки логического ударения
15.	Логика речи. Выразительное фонетическое чтение.	2 часа	Сам. работа	Подготовка устного высказывания с учетом фонетических явлений. Интонирование, транскрибирование отрезков звучащей речи. Выполнение упражнений на отработку фразового ударения. Подготовка к декламации отрывков звучащей речи
16.	Требования ФГОС и Примерной общеобразовательной программы по предмету «Иностранный язык».	2 часа	Практ. занятие	Требования к оформлению устной речи обучающихся, фонетический аспект. Принципы отбора и составления заданий при обучении фонетической стороне речи. Этапы работы с фонетическим языковым материалом.
17.	Планирование и организация урока иностранного языка с использованием фонетического языкового материала.	2 часа	Сам. работа	Составление и презентация фрагмента урока иностранного языка с использованием фонетического материала и ЦОР.
	Итого:	34 часов		

4. Формы аттестации и оценочные материалы

Форма аттестации – экзамен

На экзамене слушателю необходимо ответить на один теоретический вопрос. Практическая часть предполагает представляет собой прослушивание текста с последующим интонированием, транскрибированием и фонетическим чтением прослушанного текста.

Список теоретических вопросов для экзамена

1. Как образуются звуки речи?
2. Как характеризуются гласные звуки: по долготе/краткости?
3. Что такое дифтонги, трифтонги, полугласные?
4. Как характеризуются согласные звуки по твердости, звонкости/глухости?
5. Что такое аспирация?
6. Какие звуки аспирируются? В каких буквосочетаниях аспирация отсутствует?
7. Что такое редукция? Какие слова, звуки редуцируются в английском языке?
8. Что такое интонация?
9. Назовите компоненты интонации.
10. Какие виды предшквал характерны английской мелодике?
11. Назовите основные правила чтения ударных гласных.
12. Назовите основные правила чтения ударных гласных в 1,2 типе слога.
13. Назовите основные правила чтения ударных гласных в 3,4 типе слога.
14. Что такое смысловая группа?
15. Что такое ядерные тона?
16. Объясните применение нисходящего ядерного тона. Продемонстрируйте пример.
17. Объясните применение восходящего ядерного тона. Продемонстрируйте пример.
18. Объясните применение нисходяще-восходящего тона в различных коммуникативных типах предложения?
19. В чем заключаются особенности использование сокращенных грамматических форм?
20. Что такое диграф?
21. Назовите группы диграфов.
22. В чем заключаются особенности произношения диграфов и блэндов?
23. Что такое слог (слогодделение)?
24. Что такое словесное ударение?
25. Назовите основные правила постановки словесного ударения/главного, второстепенного.
26. Назовите основные правила постановки фразового ударения.
27. Каковы правила слогоотделения в английском языке?
28. Что такое акцентуация словесное и фразовое ударение, главное и второстепенное ударение?)

29. Каковы основные правила постановки ударения в простых, производных и сложных словах?
30. Каковы основные тенденции словесного ударения?
31. В чем заключаются особенности модификации английских гласных звуков?
32. В чем заключаются особенности модификации английских согласных звуков?
33. Понятие "логическое ударение".
34. Виды логического ударения.
35. Особенности постановки логического ударения.
36. В чем заключается роль фонетической зарядки?
37. В чем заключается роль фонетической зарядки для обучающихся 2, 3. классов?
38. В чем заключаются особенности постановки главного и второстепенного ударения?

Задания для практической части экзамена

1. Listen to the text two times. Split it into intonation groups. State stresses and tunes. Read it according to the intonation marked.
2. Transcribe the underlined sentences.

It seemed a fascinating idea. George gathered wood and made a fire, and Harris and I started to peel the potatoes. I should never have thought that peeling potatoes was such an undertaking. The job turned out to be the biggest thing of its kind that I had ever been in. We began cheerfully, one might almost say skittishly, but our light-heartedness was gone by the time the first potato was finished. The more we peeled, the more peel there seemed to be left on; by the time we had got all the peel off and all the eyes out, there was no potato left – at least none worth speaking of. George came and had a look at it – it was about the size of a pea-nut. He said: “Oh, that won’t do! You’re wasting them. You must scrape them.”

So we scraped them, and that was harder work than peeling. They are such an extraordinary shape, potatoes – all bumps and warts and hollows. We worked steadily for five-and-twenty minutes, and did four potatoes. Then we struck. We said we should require the rest of the evening for scraping ourselves.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

Основная литература:

1. Березина, С.С. Практическая фонетика английского языка. Интонация.: учебное пособие / С. С. Березина. — Комсомольск-на-Амуре, Саратов : Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет,

Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 69 с. — ISBN 978-5-4497-0097-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86205.html>

Дополнительная литература:

1. Авербух, М.Д. Практическая фонетика английского языка : [Текст]: учеб. пособие / М.Д. Авербух .— 7-е изд., стер .— М. : ФЛИНТА, 2019 .— 364 с.— ISBN 978-5-9765-3455-1
2. Курашкина, Н.А. Основы фонетики английского языка = The essentials of English phonetics : Основы фонетики английского языка = The essentials of English phonetics : учебное пособие / Н.А. Курашкина .— 4-е изд., стер . — 140 с. — ISBN 978-5-9765- 1611-3.

Интернет-ресурсы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart. — Режим доступа: <https://www.iprbookshop.ru/>
2. Электронно-библиотечная система «Юрайт». — Режим доступа: <https://urait.ru/>